



4. Высказывания участников фокус-групп

Источник: 3 дискуссионных фокус-группы (ДФГ), проведенные ФОМом в Москве, Воронеже и Санкт-Петербурге 30 сентября 2008 года. Участниками дискуссий были 28 человек – мужчины и женщины разных возрастов и уровня образования.

Школьные учителя: современные люди или нет?		
Современные	Разные	Не современные
«Там же компьютеризация школы – они вынуждены быть, не отставать от времени». «У меня соседи – преподаватели истории, муж и жена. Все у них есть. И сын учится в престижном вузе. Машина. И родители каждый раз приносят то дверь, то еще что-то. Конечно, они современные». «Потому что они же с детьми общаются, а дети у нас сверхсовременные, а им надо подтягиваться. Куда деваться?» «Они же там общаются, много знают, много читают, постоянно продвигаются по работе. Они современные, хоть в каком возрасте». «Там поколение в основном сорок-пятьдесят лет, а я считаю, что это современные люди. Они, я так думаю, периодически проходят какую-то стажировку, повышение квалификации и повышают, соответственно, свой общеобразовательный уровень. Почему они не современные?»	«Если взять, например, в больших городах – в Москве, в Санкт-Петербурге – сейчас очень много стало современных учителей, молодежь идет. Создают условия, молодежь идет в школы. А если взять глубинку, там, к сожалению»... «Молодые – более современные, постарше – всё-таки... Опять же, от возраста зависит. Многие тянутся за молодыми, всё-таки, как бы там ни было, педагоги». «Я думаю, смотря как их рассматривать. Если их поделить на две группы – ...молодые и вот возраст уже, там, 50 лет: молодежь – да, современные учителя, а эти – нет».	«...Если школу рассматривать, то там уже закоряченные условия, и скорее будут ученики накладывать отпечаток на учителей, и уже учителя через них будут как-то там осовремениваться. Потому что людей молодых именно как учителей в школе не очень много». «Не современные, да. Ну, во-первых, от технологий они далеки. Я имею в виду старых учителей, отработавших лет десять-пятнадцать. Они далеки от новых технологий, они не знают компьютер, очень мало знают в школе. У них ограниченный круг общения, они все в своих учениках. Ну, я считаю, что, судя по школе сейчас, то это кошмар».

Почему школьные учителя не современные люди?

Объективные причины	Субъективные причины
«Непрестижность, скорее всего. Туда не идут люди, которые хотят социально продвинуться, заработать денег». «Ну, потому что наше любимое государство не позаботилось о том, чтобы они получали достойную зарплату, и на эти должности идут люди, которые оказались невостребованными в обществе и не нашли себе более высокооплачиваемую работу, и, соответственно, в некоторой степени ущербные». «Вот ничего не получилось – пошел в школу работать». «А еще и стереотип срабатывает. Где работаешь? – спросят у молодого человека. – В школе. – У-у-у...». «Потому что все равно государство, оно... Ну, даже просто та же техническую базу в школах – ее нет. На чем учить? На допотопных компьютерах? В лучшем случае есть один компьютерный класс в школе, и всё. А они технически устаревают, прогресс быстро идет вперед. И то это есть, если шефы какие-то дали, а у школы нет средств, чтобы это купить, государство не субсидирует». «Одна из ценностей современного человека – это деньги. В школе их нет. Поэтому в школе современных людей нет».	«Потому что там какая-то преемственность, наверное, идет. То есть, сама специфика профессии такая. Если Волга впадает в Каспийское море, так она как бы в другую сторону и не потечет... И так, в принципе, можно и про другое». «А еще они более такие во взглядах консерваторы, я думаю, учителя. Они как-то так новое больше в штыки, мне кажется, принимают. И образование у нас, кстати, неплохое было». «Набор ценностей учителя отличен от набора ценностей современного человека. Большинство учителей все-таки стремятся к тому, чтобы чему-то научить и дать знания, а не к деньгам и карьере». «Просто школа – она откладывает отпечаток не только финансовый, но и моральный. То есть они как-то вертятся в своем кругу». «Учителя в основном разочарованы в жизни, я вот считаю так».



Должен ли учитель быть современным?

Должен	Не должен
«Я думаю, что учитель должен быть современным, потому что он должен обновлять свои педагогические знания». «Должен, потому что учит он детей. Ну чему он может учить, наверное, своим видом? Опять же – модный он, не модный, ухоженный или нет, причесанный или нет, пахнет от него мылом или грязью, там, и так далее. И всему вот учит фактически своим поведением, кроме предмета, я имею в виду». «...Например, хороший математик – он, может быть, предмет знает, там, великолепно, но дети – они любят иногда задавать хорошим преподавателям хорошие вопросы совершенно из другой области. И вот если человек... не современен, он не знает вообще там, что... То есть дети будут соответственно относиться». «Мне кажется, современным должен быть. Дети в современном мире живут. Образование должно быть этому адекватным. Потому что даются не только знания, но и модель поведения в обществе». «Однозначно, чтобы он был современным, потому что ребенок действительно проводит много времени там. Ладно, там, родители: "Ты то делай, ты это делай", – но, опять же, все равно авторитет какой-то есть и у учителя, и огромный авторитет. <...> Должен быть образец. А то мы на работе, и в школе не на кого... Дети должны научиться жить в современном мире». «...Все-таки учитель должен быть современным. Если он порядочный добрый, стремится дать ребенку знания, он что – не современный? Он современный». «Я считаю, современным должен быть. Он же учитель – он образец. А на отсталого ученики плевать будут. Поднять зарплату, соответственно требовать что-то, ну, как давать знания».	«А я считаю, что не обязательно должен быть. Он им является волей-неволей. А зачем, собственно говоря? Если он преподает математику, где основные истины уже устоялись веками, математика – это такая вещь, точная наука, где это все известно. Он может одет быть, там, в стиле 19-го века, очень строго, в костюме вот... – по нему можно будет сказать, что он не современен. Но он знает предмет, но он не обязан быть современным вот именно в своих внешних проявлениях». «Вы знаете, вот пока я здесь слушаю, что такое современность, я хочу сказать: нет, конечно, не должен. В первую очередь у него должны быть, ну, главное, это опять-таки я все время возвращаюсь к нравственности и к его морали, и его подготовленности... А то, что мы сейчас сказали о современном человеке, я понимаю, что это монстр, и серьезно – упаси боже, чтобы был такой учитель». «Надо, чтобы знания у него были современные, а подход немножко пусть устаревший. Лучше, тогда действительно лучше».

Зачем учителю быть современным?	
Чтобы дать больше знаний	Чтобы подготовить к современным реалиям
«Ну, несовременный – это что? Он будет в рамках своего предмета, и не дальше, не больше. А современный человек – он чем-то увлечет детей, сам развивается, и детей будет также развивать». «Чтобы у наших детей было желание думать, развиваться, нужен авторитет. А авторитетом будет точно обладать современный человек, а не динозавр какой-то. Так что современный даст больше знаний».	«Подготовка к современной жизни – вот что самое важное. Современный подготовит, а отсталый – нет». «Мне кажется, что все-таки современный учитель – он более уважаемый, я имею в виду с точки зрения обладания вот этой современной технологией, он более уважаемый детьми. Конечно, человек, учитель, который не знает ничего и знает только одну ботанику, который зоологии учит от и до, дети не уважают. Человек, который с Интернетом общается, компьютеры... – это уже предмет для подражания».

Чем плох современный учитель?	
Хуже подготовлен, обладает меньшими профессиональными знаниями	Плохой пример для подражания
«Наверное, у него недостаточно фундаментальная подготовка может быть». «...Они не профессионалы, потому что профессионализма 10 процентов, 90 процентов вранья, вот, и этим прикрывается. Вот это недостаток, наверное, и есть. И хорошо, что есть учителя старой гвардии, которые знают фундаментальные, так сказать, именно настоящие знания. А эти новые чему научат?»	«...Он может с ними, современный, именно на таком грубом языке, а дети видят: человек хорошо одевается, от него хорошим одеколоном пахнет, ну и будут уверены, что это хорошо и как бы правильно, именно так разговаривать, общаться, это учитель нас так научил». «Раньше было дико, что в школе учитель курит, а сейчас это как бы нормально, он тоже выходит и курит на перемене». «...Он уже закладывает в ребенке вот это отношение к деньгам. Что деньги – главное, он их настраивает».